

A Plataforma de Quilmas desmárcase da acusación de estar politizada e seguirá pedindo diálogo con Carmen Gallego

LUIS SOTO

A Plataforma Cultural pola Defensa do Patrimonio de Quilmas comunicouse con este periódico unhas horas despois da manifestación ás portas do mitin de Carmen Gallego para deixar claro que a súa loita non ten cariz nin obxectivos políticos. “Sempre quere- mos afastarnos da idea re- bantar mítines, pero neste caso viña a conselleira e

queríamos saber se tería- mos a oportunidade de fa- lar con ela. Como sempre, mostrouse non dialogante e deixou caer que eramos uns fascistas. Outros dixeron que estamos vincula- dos co PP. Nós non estamos comprometidos con ningún partido, só coa defensa da nosa terra”, declarou o por- tavez da asociación, Xosé Manuel Casais.

Casais explicou que le- van moito tempo buscan-

do una resposta de Carmen Gallego: “Estamos cansa- dos de pedirlle unha entre- vista. Ao final só podemos falar cos parlamentarios do BNG, os únicos que amosan respecto. Hai máis de dous anos que protestamos por isto e Gallego chegou a dicir que estaba disposta a falar con calquera. De momen- to só foi capaz de falar coas multinacionais, ás que lle dará unha axuda de 40 mil- llóns de euros para empre-

sas acuícolas. Nós non imos rendernos e seguiremos loi- tando co corazón polos no- sos dereitos”.

O voceiro da plataforma carnotana lembra que tam- pouco están contentos coa posición do PP. Di Casais, que este é “o Plano Acuícola de Fraga” só que “revisado polo PSOE”. “Agora o plano do PP pasa a ser o do PSOE, pero están igual de mal os dous e imos en contra dos dous”, engade.

A Plataforma de Quilmas defende que os terreos nos que se quere ubicar a pis- cifactoría son de gran valor natural e esperan que sexan protexidos por Patrimonio. Así mesmo, acusan ao PSOE local de estar “contra a xente do pobo”, xa que no interior do mitin “so había unhas seis persoas de Carnota” é fóra estaban “sesenta per- soas só de Quilmas”.

Setenta persoas asistiron ao acto de precampaña do BNG

REDACCIÓN

O Bloque Nacionalista Galego organizou un acto de precampaña electoral a semana pasada no Concello de Carnota ao que acudiron Ánxela Bugallo, conselleira de Cultura, Mónica Góñez, candidata polas listas do partido nacionalista pola provincia da Coruña, e Tomás Freire, voceiro local do Bloque.

Freire declarou non agar- dar tal cantidade de asisten- tes, unhas setenta persoas, “porque o acto era un xoves ás oito da noite e xusto o día

antes antes da apertura de campaña”.

O nacionalista carnotán valorou o evento de “moi emotivo”, referíndose espe- cialmente á participación da candidata nas listas, Mónica Góñez, que ademais é portavoz local de Fisterra. Na súa exposición, Góñez fixo referencia á historia de Galicia e ás oportunidades que tivo ao longo dos anos. Incidiu tamén na posibili- dade de que “Galicia teña máis competencias e que se recoñezan as súas caren- cias”, e non deixaron pasar “os logros do BNG nestes

últimos catro anos.” A na- cionalista Ánxela Bugallo tamén realizou unha inter- vención no acto en Carnota como membro do Bloque Nacionalista Galego e máis alá do seu cargo actual como primeira representante da Consellería de Cultura.

No acto nacionalista non estiveron presentes as refe- rencias concretas aos pro- blemas máis específicos da Costa da Morte, senón que se realizou unha separación entre a Galicia rural e a Ga- licia costeira, na que se ato- pa incluída a bisbarra.

Ergosfera investiga o proxecto da piscifactoría de Quilmas

REDACCIÓN

A asociación univer- sitaria de estudantes de arquitectura Ergosfera leva xa uns meses des- envolvendo unha inves- tigación sobre o modelo territorial de acuicultura mariña en Galicia, e es- pecialmente no caso par- ticular da ampliación da piscifactoría de Quilmas.

O proxecto chámase ‘Kill+Peixes’, e actual- mente está a elaborar documentos que ‘empa- queten’ “a grande canti- dade de información in- conexa que circula sobre o asunto nos medios de comunicación”, segun- do declara a propia aso- ciación. Para Ergosfera, aínda existen temas sen tratar no debate social que está a suscitar a acui- cultura en Galicia: “aínda non se plantexou nin o problema da industria- lización tardía en terri- torios ‘desenvolvidos’ como o noso, e que nos fai basearnos en ideas e

parámetros procedentes de outras épocas para a construción do presente, ou o problema da falta de trasfondo e xestión polí- tica das leis sectoriais de aplicación supramuni- cipal”. Tamén destacan a falta de alternativas para facer ás empresas “repen- sar o seu ‘modus operan- di’” nin solucións para a dependencia económica das zonas baseadas ata hai pouco en estruturas de traballo tradicional.

O proxecto ‘Kill+peixes’ pretende ademais ser unha plata- forma que recolla ideas alternativas de tódo- los actores implicados á situación acuícola en Galicia no contexto da polémica social actual. O intercambio de ideas, aberta a todo o que quei- ra participar, faise dende unha páxina web: [www. foro.ergosfera.org](http://www.foro.ergosfera.org).



Ánxela Bugallo e Mónica Góñez, no acto de precampaña en Carnota / M.R.